



1. Уяснить для себя "Зачем я пишу стихи?", "Что это дает мне и читателю?", " Кто это будет читать?"
2. В стихах выражать исключительно свой собственный мир, свое видение мира. Делать это своими словами и эпитетами.
3. Писать откровенно. Главное - честность.
4. Писать так, чтобы читатель тебе верил ("...будто про меня").
5. Не писать в одном и том же состоянии. Стараться разнообразить душевные порывы и выражать их на бумаге.
6. Меньше метафор в тексте. Лучше ярко обыграть одну находку, чем писать метафорический словарь.
7. Меньше воды. Писать короче и точнее. Искать такие слова, чтобы их не хотелось заменить или вставить что-то еще.
8. Вывод и мораль не обязательны. Дай читателю думать и размышлять.
9. Стихи должны жить. Энергетика слова, сила порыва должны чувствоваться.
10. Искать новые стихотворные формы.
11. Работать над формой, ритмом и рифмой. Это важно.
12. Писать просто и понятно. Стихи должны быть умные и красивые.
13. Больше читать классической литературы. Обогащать словарный запас.
14. Штампам не место в хорошей поэзии!{jcomments on}